

Al Chouala

I. Al Chouala. 1950-01-19.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.



الشعلة

للخبر والانتقاد

1ère Année N° 6
ECHOUALA
Hebdomadaire
CONSTANTINE
C. P. N. 198
Jeudi 19 Janvier
1950

نريد الاتحاد ولكن !..

في الاتحاد القوة والظفر، وفي التنازع الضعف والحذلان، حقيقة لا ينازعك فيها منازع، ولا يمارى فيها احد مرآة ظاهرا.

وانما هو القوة الوحيدة للشعوب الضعيفة الحبيسة الارادة، المسلوقة الحرية المضطهدة في دينها ولغتها المحاربة في اخلاقتها ومقوماتها ووسائل معيشتها.

وتلك حقيقة - ايضا - لن تجد من يجره على اتخاذ غير رأيك فيها رأيا، ولكن ...

قبل مرة للأستاذ العلامة ذي البصيرة النافذة والبديهة الحاضرة الشيخ العربي التبسي: إن فلانا يريد الاتحاد وجمعية العلماء فاجاب بديهة: انه يريد ان جمعية العلماء تتحد معه!

ومعنى هذا ان هذه الكلمة التي كثيرا ما يتشدق بها المنشدقون من دعاة الاتحاد مظلومة اليوم ظلم كلمة: لا حكم الا لله امس

نريد الاتحاد ولكن عليك ان تنسى مبادئك اولا وتتنازل عن كل آرائك ثانيا وان تسلمنا زمامك ثالثا، وان تذوب شخصيتك وتفنى فينا رابعا واخيرا: ان تعبرا من حزبك وتحله وتدخل في حزبنا وتنتحلله خامسا

إن هذا - ايها السادة - اندماج وتعظية وليس باتحاد

واي خبر لك في حينئذ؟ اننا نصير ذاتا واحدة ذات تفكير واحد، وطبع واحد ويا ويلنا ان كانت هذه الازات خاملة الفكر بليدة الطبع! أليس الخير كله في ان تبقى ذاتيتك مقومة، وشخصيتك محترمة، وآراؤك حرة، وارادتك طليقة، تنازعني - ان اختلفنا - بالحجة والبرهان فاعدل الى

رأيك او ترجع الى رأي عوض ان تقارعني بالخائن المارق صنيعه الاستعمار وأرد عليك بما هو العن وافظع

يكفي للاتحاد ان تكون الغاية واحدة والضمير سليم والمبدأ مستقيم وان اختلفت الطرق والوسائل وتعددت الزعامات. فلتجتمع قواك الى قواي ولتتحد على هذا الغول اللعين الناهش للحمى (المشمس) اعظمك.

رأينا ايام الانتخابات - طبعاً - الدعوة الى الانحداد وكل هيئة تلح في طلبه وتقيم الحجة بذلك على خصومها. ولكن العجب ان المفاوضات جارية والمندوبين مجتمعون وافصالات مرتبطة بالجزائر وخطيب هؤلاء يشرح مخازي اولئك بقسنطينة، وداعية اولئك يفصح هؤلاء ويلعنهم بوهران.

فهل صدق هؤلاء واولئك في دعوتهم الى الاتحاد؟ كلا!

والصادق الوحيد - في القضية -

هذه الامة التعيسة المتظاعة الى هذه الوحدة، وقد حاولت - بواسطة هيئتها العتيدة جمعية العلماء الممثلة للرأي العام اصدق تمثيل - رتق الفتق ولم تستطع ورأب الصدع بكل ما استطاعت وقد وجدت ليذا وامثالها من جانب لكن الجانب الاخر كان اشد صلابة من الصخر فتصدع بسببه امل الاتحاد التي كانت الامة تنتظره بفارغ الصبر

كفناكم هزوا ولعبا ايها السادة ان الامة قد عيل صبرها وان يوم الحساب لات لا ريب فيه

رجاء

نرجو من اخواننا الذين همنا اليهم «الشعلة» ان يبهثوا بحساب ما بيع على طريق الشيك بوسطال ويحتفظوا بالاعداد المتخلفة

خادم لهم واني !..

ان تسال في البيرو عني * هكذا كنت اغني «شعبة» تحلي صدري * هي قصدي هي فني فرضا الاسياد عني * ذاك غاية التمني انا في الدوار سوط * كلهم يخشون مني! انا في المجلس ذبل * اي ذبل ارقى مني؟ فبلادي لا تساوي * ضحكة الاسياد عني يعرف الاسياد اني * خادم لهم واني !.. اذ رموك بالتقاصي * فحبوني بالتدني خسة في النفس طبع * في هواها لا تلمني لا تلمني يا صديقي * هكذا دوما اغني

صدي محاربة مدارسنا في لبنان

نشرت جريدة «المكشوف» الغراء في عددها ٤٩٠ الصادر في ٢٦ ديسمبر ١٩٤٩ ما يأتي

منطق استعماري

يكفون انفسهم غناء زيارة مدارس العلماء ثم ماعلاقة التعويض العائلي الذي تمنحه شركة من الشركات الى موظفيها اذا آثروا اولادهم المدارس الوطنية على المدارس الاخرى التي لا تعلم لغتهم بل

تحاول ان تعرفهم عن ثقافتهم وعقائدهم الدينية

الشعلة: قامت بعض الادارات في بادى الامر بدفع هذه المنح وقد وصلت واقعة حال الى وزير الثقافة فأفتى بصدقة دفع هذه المنح ولكن السيد الوالي العام الاشتراكي اصدر امره بالمنع بعد تعصب شركات الترام في الجزائر وقسنطينة فصدت التعاليم لاسائر الادارات

ولقد تذرعت لهذا الظلم والاحياز بدعوى ان المدارس العربية غير خاضعة لنظام التفتيش. والواقع ان مدارسنا لم يقع منها اي اعتراض على التفتيش

اذن فامر الوالي العام فيه انتصار للشركات وهضم لحقوق العمال ومحاربة للتعليم العربي الحر

Constantine, Imp. ALGERIENNE
H. Sadek Gérant

منذ تنادى العلماء في الجزائر وانشأوا مدارس وطنية لتعليم صغار الجزائريين لغتهم العربية، والادارة الفرنسية في الجزائر تحاول بكل وسيلة محاربة هذه البادرة

وقد ازدهرت المعاهد الوطنية ازدهارا لم يكن منظرها دل على نهضة الشعب الجزائري ورغبته الصادقة في التحرر والانعتاق ولو باغلى الاثمان.

وآخر ما عمدت اليه الادارة الفرنسية لمكافحة هذه النهضة التعليمية الوطنية انها اعزت الى الشركات الكبيرة بمنع النعويضات العائلية عن موظفيها الذين يرسلون اولادهم الى

مدارس هيئة العلماء في الجزائر بحجة ان هذه المدارس غير خاضعة لادارة

التعليم الرسمي.

ولا ترانا بحاجة الى التعليق على هذا التدبير الاعوج مع العلم ان القوانين

الدستورية الفرنسية توجب على جميع المعاهد الخاصة الخضوع للادارة التعليمية

المختصة ويمكن ملاحظة هذه الادارة لا

اشتركوا في «الشعلة» طالعوها كاتبوها فانها لم تمنشأ الا لخدمتكم

الدراسة

او مدرسة التلميذ

أشده ما يلاقيه المدرس الجزائري من العنت فقدان الكتب المدرسية، فهي اما ان تكون معدومة واما ان يكون الموجود غير صالح

وانها لمعضلة ليس لها من حل الا ان يوفق الله من يؤلف اللجان لسد هذا النقص

فالمدرس مضطر ليؤلف ويدرس في آن واحد والتلميذ مضطر لسماع الدرس وفهمه وكتابته ولا يخفى ما في ذلك من ضياع كبير للوقت الثمين، وان ذلك عند من لم يبتل بالتدريس لهين وانه عند المتبلي لعظيم.

وقد تتوفر لدى من ابتلي بذلك تجارب ثمينة واملاءات قيمة لكنها تبقى مقبورة لفقدان الطباعة الصالحة او لا ولننقصات الباهضة التي يكلفها الطبع ثانيا

وقد يشذ عن ذلك شواذ ومن اولئك العصاميين الاستاذ ابي رأس محمد ابن عبد الله الكامي المدرس بقالة فقد كان مثل من وصفنا: تجارب ثمينة واملاءات قيمة توفرت لديه مما كان يلقيه على تلاميذه في مختلف الفنون، ففكر في حل لا لزومة التلميذ والاستاذ، واهتدى الى الطريقة الآتية:

قسم الدروس حصصا (حسب برنامج خاص) ثم وزعها على الاسبوع فالشهر فالثلاثة اشهر وقدمها موسوعة ذات ثلاثة اجزاء تصدر كل ثلاثة اشهر وقد طبع منها الجزء الاول (السنة الثالثة) والثاني تحت الطبع

انه لمجهود عظيم يذكر للاستاذ فيشكر، اسلوب مبتن، ومعلومات صحيحة، وليس به من عيب الا انه ليس بمشروع فرد، وانا هو مشروع لجان بارك الله في الاستاذ وامن في حياته الى ان يرى محاولته مشروعا تاما كاجل ما تخيله

المرأة الجزائرية في ميدان الكفاح

جاءتنا رسالة قيمة من سيدة تفيض حيوية ونشاطا مما جعلنا نبتهج بمشاركة اختنا المرأة الجزائرية في الكفاح المجيد وما جاء في رسالتها بعد التنويه بالثر الشملة والتبشير برسالتها الشريفة قولها:

« حملت الينا امواج الاثير عن الانتخابات الحرة بمصر خبر انتصار حزب الوفد باغلبية ساحقة، وهكذا ترجع على اريكة الحكم ابناء الشعب ومملوه فلتنمنا مصر الشقيقة.

اما نحن فقد ترجع على كراسي مجلسنا الجزائري انا من غير مرغوب فيهم انتخبوا رغما عنا وعن ارادتنا. ولو اقتضت حالتنا الراهنة على هذه المغالطات السياسية والدعايات الجوفاء لكان الامر، ولكنها تجاوزت حدود اللياقة والادب.

فمسخت الديانة الاسلامية مسخا لا يتناسب مع الضمير الانساني اذ جعلت طائفة من المرتزقة الذين باعوا ضمائرهم قابضين على زمام الديانة الاسلامية من مساجد وواقاف.

فرجل الشرع مكبر، ورجل الدين جاسوس وامر الصوم والافطار والمواسم الاسلامية اصبحت كلها رهينة الاوامر الحكومية.

فلم يبق للاسلام في عقر داره امر ولا نهى. ولكن الما نظيم في كفاحنا المجيد والله معنا

اسباب الصداقة

صرح المسيو بيفن وزير خارجية انقلترا في مجلس رابطة الشعوب في كولمبي بقوله: اننا اعطينا الحرية والاستقلال للملايين من الناس فنحن اليوم اصدقاءهم

اننا نحث مدرسينا على طلبه بعنوان مؤلفه وسيجدون فيه العون الذي يخفف عنهم بعض ما يلاقونه من العنت

العنوان: الشيخ محمد بو رأس الكامي المدرس بقالة

ثمن الجزء ٢٥٠ فرنك

كلمة في اذنك

كتب عبد الرحمن رحمان في جريدة النهضة كلمة حول جنازة الحمامي جاء فيها:

تقدم الموكب رجال البيان والبيان الدينية، والذي نعلمه ان جمعية العلماء وحدها هي الهبة الدينية في هذه البلاد وهي وحدها كانت حاضرة في هذه الجنازة الوطنية، فهل عجز حضرة الكاتب عن تسميتها باسمها؟

ام خشي ان يوسخ اسمها المقدس بانفاسه فتحاشى عن ذكره؟ واذا صح ما بلغنا عن انسلاخه من تحرير (الوطن) فهل ينوي الانضمام الى حياة تحرير صوت المسجد؟ فاخذ يحضر نفسه بعداء جمعية العلماء؟

ضريبة جديدة

بلغنا انها فرضت ضرائب جديدة على الاهالي في الدوائر المتزوجة ابناء (الكوليجات) وقد بلغت ضريبة الشخص الواحد خمسة عشر الف فرنك فهل هذا داخل في ميزانية الحكومة لرسالة التعليم المدنية، ام المقصود منه مزاحمة المدارس الحرة التي تعيش من هذه المنح الصغيرة؟

والغريب؛ انه اذا رفض احدهم الدفع قيل له لماذا تدفع للمدارس العربية الحرة، فهل لمدارسنا فرنك واحد من ميزانية التعليم الفخمة؟

يا ناس شوية ذوق !...

اعجاب

كان لمقالات المجاهد الاستاذ محي الدين القليبي، في المرحوم الحمامي والاستاذ الورتلاتسي اثرها الحسن في نفوس الجزائريين ولا يسعنا الا ان نقدم للاستاذ القليبي اعجابنا بصدقه وثباته واخلاصه راجين من المولى ان يجعله همزة وصل بين القطرين الشقيقين الى الاحزاب

بريد «الشعلة»

مسامير الجلفة

جاءنا خطاب من الجلفة بطاب ثلاثة مسامير من اعيدة مختلفة لثلاثة خونة موسمين في حاجة ماسة الى تسير وقد اوصينا حداد الشعلة بتحضيرها واعدادها للتفليس

تقريظ

قرظ بعض الادباء جريدة الشعلة فقال:

يا فعلة احبب بها من فعلة قد احترقت كل الخشى بالشعلة فسالنا احد القويين عن الخشى فقل انه زبل البقر فلم تعجبنا هذه الكلمة فابدلناها بالقذى و«كننا ابقينا الكلمة الاولى محافظة على امانة الرواية من تاورة

جاءنا اقتراح بتزيين مسامير الشعلة بالصور الكاركاتورية وقد ادخلنا هذا الاقتراح ضمن تحسينات الشعلة

عبد الوهاب والانتخابات

اذا غنى الاستاذ محمد عبد الوهاب طرب لفنائه ٨٠ مليوناً من العرب فهل يطرب هؤلاء كلهم لصوته اذا تكلم في السياسة واعطى رأيه في الانتخابات؟ سئل: لمن ستعطي صوتك في الانتخابات؟ فاجاب: لا تنتظر ان تسمع مني اني ساعطيه للمرشح السعدي او الوفدي او غيرهما من الاحزاب، ساعطيه لأحسن المرشحين كفاية ومقدرة على الخدمة العامة بصرف النظر عن لونه الحزبي لان احزابنا في الواقع لا فرق بينها في اتجاهاتها واهدافها وسياساتها او على الاقل في الخطوط الرئيسية والفارق الوحيد هو في اشخاص رؤسائها لذلك اظنك توافقني على اني على صواب حين اختار المرشح الاصلح.

«الشعلة»: لو كان كل الناخبين في العالم يفعلون فعلك يا استاذنا لما بقيت لهم حاجة الى الاحزاب



حل البرلمان البريطاني

ان الحكومات لها مقياس تقاس به ويعرف بواسطته اتجاهها . اما الى خير بني الانسان واما الى شرهم . والحكومات كالشعوب والافراد يحسب عليها ايام حياتها . طالت او قصرت . هذه كلمة بمناسبة حل البرلمان البريطاني فقد اذاعت الحكومة البريطانية عند منتصف ليلة الاربعاء انها حلت البرلمان البريطاني — مجلس العموم — بداية من يوم ٣ فيفري الاتي . وعينت موعد الانتخابات الى ٢٣ منه . واجتماع البرلمان الجديد الى فاتح مارس والبرلمان الحالي تنتمه ٣٨ برلمانا . من بداية الحياة النيابية . وهو يضم ٦٤٠ نائبا . اما البرلمان الاتي فسيكون مكونا من ٦٢٥ نائبا لا غير لضم بعض الدوائر الى بعض . والبرلمان الحالي انتخب اعضاؤه في جويلية من سنة ١٩٤٥ ونهايته شهر اوت الاتي غير انه حل قبل الاجل بخمسة شهور نظرا لشدة المعارضة من جانب خصوم حكومة العمال

ويعتبر البرلمان الحالي احسن برلمان عرفه الشعب البريطاني . فهو يمثل الديموقراطية باتم معناها . ويكفي دليلا على ذلك ان حكومة العمال التي لها فيه ٣٩٠ نائبا — وهي اغلبية مطلقة — قد انجزت اعمالا كبرى امتدادا على تلك الاغلبية مما جعلها لا تخاف سقوطا او تضعف مكررا غير ملفتة الى احزاب المعارضة .

والفاريخ الحديث سجل لحكومة العمال البريطانية وبرلمانها اعظم الفخر ، ففي مدتها التي دامت اربعة اعوام ونصفا انفصل عن التاج البريطاني انفصالا تاما دولة ايرلندا ودولة برما . وانفصل اداريا ولكنه بقي في رابطة الشعوب البريطانية كل من الهند والباكستان وسيلان

هذه بريطانيا تمنح الاستقلال التام والانفصال لامم كانت مرتبطة بها وبناج ملعها برباط الاستعمار البغيض . فابتدت بذلك البغض محبة وبالعداوة ولاء . في حين ان غيرها من الدول الاستعمارية الجائعة تزداد شدة وعتوا في مستعمراتها ويضع برلمانها لتلك الشعوب النعسة اشد القوانين لخنق الحريات حتى سلبها اسط الحقوق الطبيعية مثل حق الانتخاب الحر ، اعطاها ورقة الانتخاب . وساقها الى صناديقه تحت حراب جنده لا برغبة منها فصار ينتخب بها هو من يشاء ويريد لا من تشاء هي وتريد . بل ارادة الشعب تقاوم بكل وسيلة وقوة ثم نسعهم يرفعون اصواتهم بانهم ديمو قراطيون وحرروا العالم ومندوه . فبست من ديوراطية كاذبة غادرت هذا عملها .

نباش القبور !...

منذ ان نزل الاستعمار ببلاونا كان همه نزع الملكية وطرد اصحابها منها ثم منحها للفرنسيين او المتفرنسين من اوشاب الامم ، مالطيين ، طاليان ، اسبان ، كورس ، روس ، بلجيك الخ الخ

ولا تظن ان هذا الفرع يقتصر على الاحياء بل كثيرا ما يصيب الاموات فتنبش قبورهم ويطردون منها وتشت عظامهم وتنداس

ما اظن داروين — لو استفتي — يفتي بجواز مثل هذا العمل ، ولو صح مذهبه وسمع القروء باهانة اجدادهم لهوا من كل صقع يدافعون عنها !

ولكن حضرة مفتي الجزائر المالكي اباح لقبطان غرداية ان يشتت عظام الموتى المسلمين وان يطردهم من قبورهم ليحولوها ملعبا يتفكه حضرته بحضور الحفلات الرياضية فيه ، لقد استفتي العلامة الشيخ بيوض فافتى بعدم الجواز وذلك مذهب جميع المسلمين ، وغير المسلمين يوافقونهم ، اليس لكل مقبرة من مقابرهم المقام الاسمي من الحماية والرعاية ؟

ولكن حضرة القبطان (المالكي) لا تقنعه غير فتوى شيخ المالكية بالجزائر الذي نصبته يد الاستعمار لمثل هذه المهمة فافتى بالجواز .

القبر حبس على صاحبه ، ولا يتشدد مذهب من مذاهب المسلمين في قضية الحبس وعدم التبديل والتغيير فيه مثل المالكية ، وليس في مذاهب المسلمين من يجيز التشكيل والمثلة بالموتى واهانتهم ودوس عظامهم وقد قرر العلماء — لو كانت المسألة من مسائل الخلاف — ان الاعتماد على فتوى عالم البلد ، وقد افتى الشيخ بيوض لانه يرى مالا يراه من على بعد نحو الالف كيلو مترا (لو كان صحيح النسبة الى العلم والمذهب !)

استفت يا حضرة القبطان ضميرك واحساسك وانسانيتك ؛ ودعك من هؤلاء المأجورين الذين الصقوا بالدين والفتوى الصاقا وافرض ان اجدادك هم الذين يراد نبش عظامهم وطردهم من قبورهم ؛ فان اجزت ذلك في اجدادك اجزاه لك في اجدادنا

اما التجاؤك لشيخ الجزائر فمغالطة اذ لو كان يعلم ان هواك مع عدم النبش لآتى لك بالف نص ومليون قول بعدم الجواز

اننا ننتظر رجوعك الى الصواب ، والا كنا في حل من نشر جميع ما نتصل به من المخاري في هذه القضية

اترضى ان تعرف في تاريخ الاجيال القادمة بالقبطان نباش القبور ؟ !

وانتم — يا فضيلة الشيخ بيوض بارك الله فيكم اننا ننتظر ان نسمع صدى دفاعكم عن الحق وانتصارك من فوق منبر المجلس الجزائري وما عهدناك الا شجاعا مقداما

يلعن دين ..

وحضرة سباب الدين ليس بمسلم في هذه المرة وانما هو ... كوميثار !
وتفصيل الحكاية انه صحب عونا شرعيا لوسى ، لحجرات ضحية لم تدفع الغرامة النواجبة واسترشد عن قصر المحكوم عليه واذا هو دخوشة

مظلمة في داروسخة sortes de

grenier dans une bicoque

لا يستطيع حضرته ان يدخلها دون انحاء كبير ودون مصباح

وسال عن المصباح الكهربائي

فوجدته معدوما وسال عن مصباح يد

فلم يجده فطأ رأسه ودخل غير ان

الحائط اصاب جبهته واطار قبعته فقال :

ينعل دين ... ولم يتم

ولا ندري أسب دين الاستعمار

القاسي ؟

ام دين من كلفه بمثل هذه المهمة ؟

ام دين هذه الحيوانات التي

ترضى بمثل هذه السكنى وتحتل مثل

هذا الذل ؟ !

اقرأ « الشعلة »

مناظر مخجلة

منظر اخواننا وهم جماعات

جماعات في المقاهي على الساعة السادسة

صباحا يلعبون (الكارطة) (والديينو)

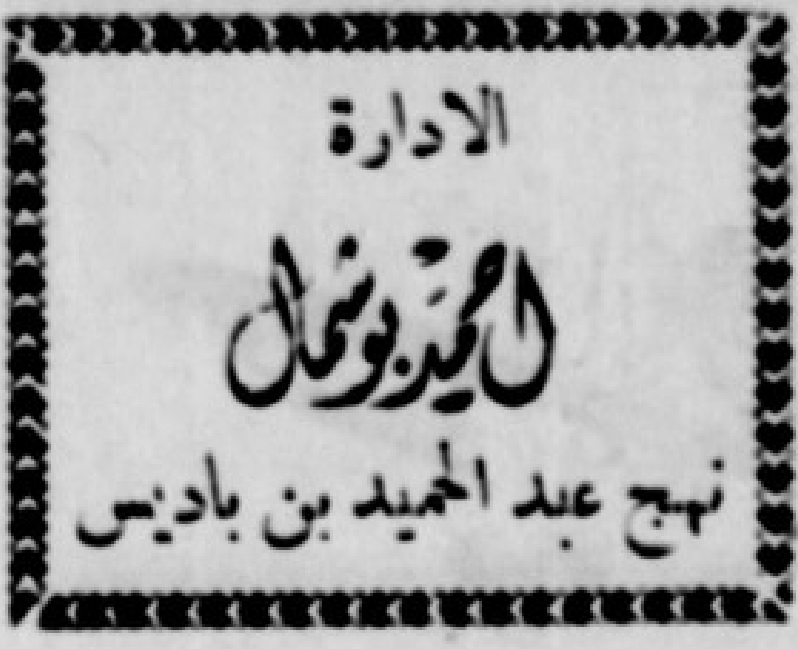
بينما غيرهم من الاوروبيين مسرعين

الى العمل او البحث عنه .

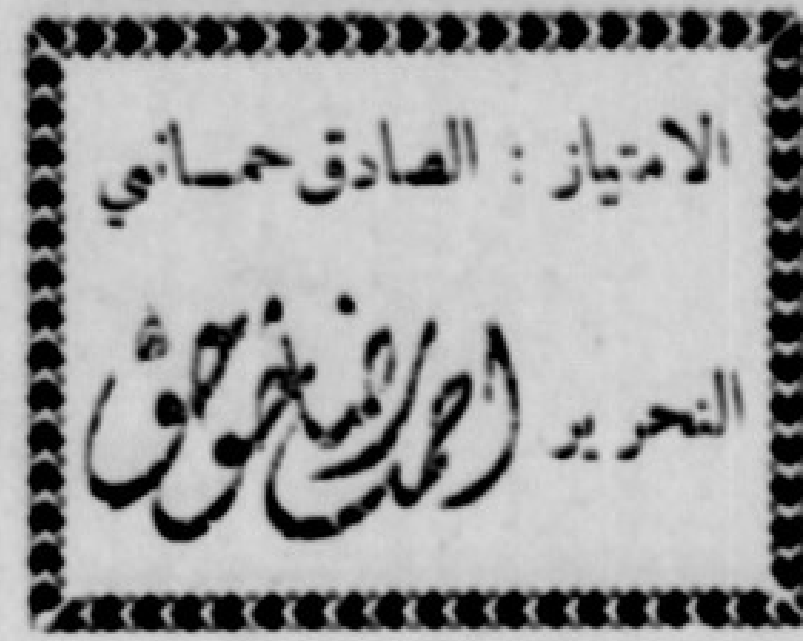
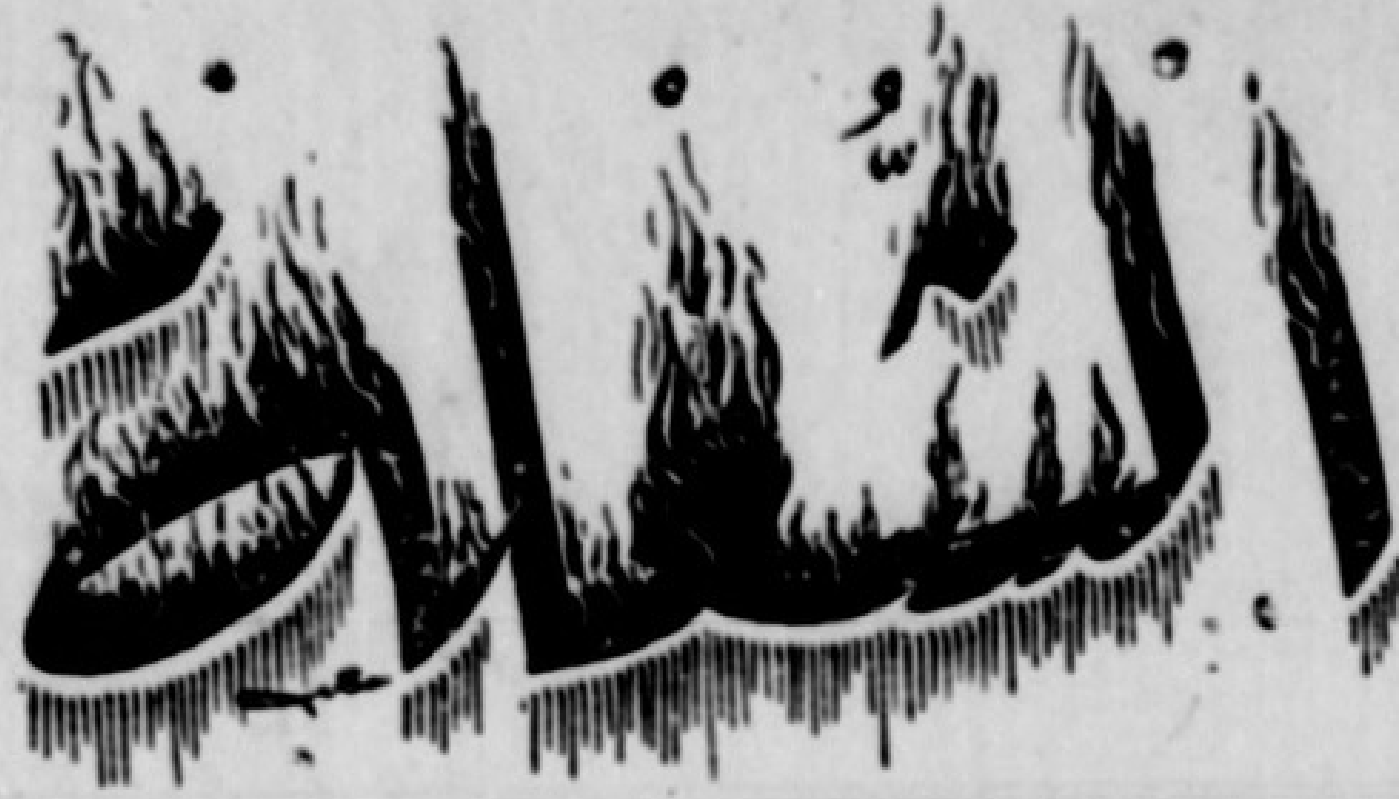
منظر رجل الدين يتردد على دوائر

الحكومة ، صباحا قبل الكناسين ومساء

قبل الموظفين ...



الشيخ بوسطال رقم ٦٢٠-٧٥ الجزائر



صندوق البريد رقم ١٩٨ قسنطينة

الخميس ٣٠ ربيع الاول ١٣٦٩ هـ - الموافق ل ١٩ جانفي ١٩٥٠

ارسلت تمدينية؟

الزعيمان الجليلان:

علال الفاسي، وعبد الخالق الطريس

ينذران الاستعمار

يتمتع المغرب الشقيق بزية جليلة الا وهي شخصية زعمائه الاجلاء
نذكر منهم في هذه المناسبة علال الفاسي، وعبد الخالق الطريس
فالاول امير الشعراء، وفحل الكتاب ونحرير العلماء
والثاني الخطيب المصقع والوطني الذائع الصيت والمكانع الذي لا تلبس قناته
وهكذا يبرهن المغرب العربي على ان العلماء الاكفاء يستطيعون ادارة دفة السياسة
وقادة الشعب نحو الحرية والاستقلال
وقد اصدر الزعيمان - بمناسبة استقلال اندونيسيا - بياناً مشتركاً كما
القبلا خطابين ضافيين نددا فيهما باصرار فرنسا واسبانيا على استبعاد اقطار المغرب
العربي بالرغم من انهيار صروح الاستعمار في سائر انحاء العالم
وحسلاً في البيان - فرنسا واسبانيا - المسؤولية الناجمة عن استمرار
سيطرتهما الاستعمارية على مراکش لان المغاربة لا يستطيعون ان يظلوا وحدهم
مستعبدين في عالم حر وختما البيان بقولهما « اذا لم ينصفنا الفرنسيون والاسبان
بوسيلة المنطق فسوف نرغمهما على ذلك، والحر تكفيه الاشارة ... »



خيشة الاستعمار !

هو تاجر كبير، وممثل شهير، وشاعر ايضا، وفي نفس الوقت زعيم
وسياسي صاحب حل وربط ومستشار حكومي يمتاز بشقة عظيمة. فهو في
حائته تارة يعاقر الحمر ويبسبها، واخرى في الدوائر العليا يدلي باهم الاخبار وينظم
اكبر المؤامرات

كان عضوا بارزا في حزب الشعب ثم سمع انسلخه عنه، ولكننا لا زلنا
نشاهد بعض شخصيات الحزب تلف حوله وتجالسه ! فهل هو وطني خفي؟
ام هو حكومي علني؟ ام العكس؟ ام هو هزة وصل؟

ولكن الذي نعلمه انه ساعد الادارة الاكبر في حبك مؤامرات الخلاف
والشقاق بين الاحزاب والهيآت وقد كان له باع طويل في فشل اتحاد احزاب
الامة قبيل انتخابات المجلس الجزائري

اما اذا اراد الذهاب الى ميزاب لانساد حالة موطنه وشد ازر اعدائهم
في الانتخابات فانه يطلقها لحية مثة تسخر بلحية الرادب والربي معا؛ يلبس
لكل حالة لبوسها ولكل دور قناعه فانه وباء المجتمع الجزائري؛ فهل هو
مضحكي في سبيل الوطن ومفدي؟

قام نيجلان برحلته الى الصحراء
الكبرى وكان كعادته ينشر الكلام
من فوق المنابر، دون ان يحسب حسابا
للملايين من المسلمين اصحاب الحق
الشرعي في هذه البلاد، كانهم اغنام لا
يعنيه من امرهم شيء قليل ولا كبير
ومما تفوه به من فوق منبره قوله: « جئنا
لهذه البلاد بثلاثة عوامل تدميرية هامة
فقد جئنا لهذه البلاد بالطبيب والمعلم
والراهب، ثم طمن خواطر الابهاء البيض
بقوله « ان فرنسا باقية هنا ولن تتخلى عن
هذه البلاد »
ومن دون شك ان نيجلان قصد
بحديثه ابناء جلدته من المعربين، لانهم
هم وحدهم في حاجة الى عناية الطبيب
ورعايته.
اما ابناؤنا الذين يملأون الشوارع
والطرقات بلا ماوى طعمة للقر والشر،
فهم في اشد الحاجة الى ماوى ياوون اليه
ولقمة يتبلغون بها؛ وماذا عسى ان ينفع
طبه في هذه الاجسام الجوعانة العريانة؟
وماذا عسى ان يفعل طبيبه في هذه الابدان
التي تغترش الثرى وتتغطى السما
اما معامه الذي ملاه الفضا بالحديث
عنه فانه لم ينلنا منه الا شيء ضئيل
وضئيل جدا فان ما يربو على الملايين من

فالى الرأي العام الفرنسي موازنة
اقواله اما الرأي العام الجزائري فقد بلغ
استياؤه شدة...

اول الغيث قطر ثم...

امام المنتظم الدولي

لقد رفع الاتحاد العام التونسي للشغل القضية الاجتماعية الراهنة الى
الامانة العامة للمنظم الدولي واتصل الاتحاد العام من الكتابة العامة لجمعية
الامم المتحدة برسالة تتضمن قبول الملف المبعوث من الاتحاد العام.
وطالب الاتحاد العام من جهة اخرى بتعيين لجنة بحث من طرف لجنة
الشؤون الاجتماعية التابعة للمنظم الدولي وذلك للاطلاع على الحالة الاجتماعية
بالشمال الافريقي وخاصة الحريات النقابية بالمغرب الاقصى

- بلاغ - الكاتب العام - فرحات حشاد

الشعلة: يقتصر الاسلوب الفرنسي في حل مشكلة العمال الافارقة على مؤازرة
الشركات الاستغلالية ضدّهم وحماية الخوفا منهم باسم حرية الشغل وتسايط زبانية
الامن عليهم لاغتيالهم

فهل يشاطرهم - الرأي في صلوحية هذا الاسلوب - المنتظم الدولي وبلجانه؟